



馬瓈珠〈空氣在動〉(2011年)。這本攝影集由受訪機構提供。

這些碎片的意義。讀本土藝術家馬瓈珠新出版的作品集《空氣在動》，生命中太多無法言喻的情緒，悲喜交匯……經過時間巨輪的衝刷，淪為碎片，成為無法解讀的密碼。藝術之所以重要，在於重現動、似曾相識。昔日作品充滿了對生命中孤寂 (solitude) 時刻的重塑，情緒主導，近年則指向靜物，抽離觀看，達致物我相忘的境界。兩者看似截然不同，卻同在探索人生的種種意義與真實。

文·Popopo (部分相片由受訪機構提供)

《空氣在動》
Ivy ma, this room is not still
selected works, 2000-2012
作者：馬瓈珠
出版社：MCCM Creations



「靜物與海浪」中的幾個作品，取材自小津安二郎、費穆、森田芳光的電影，充分凸顯東方精神與美學觀。

《空氣在動》
Ivy ma, this room is not still
selected works, 2000-2012
作者：馬瓈珠
出版社：MCCM Creations



《舞者不憂：曹誠淵與香港舞蹈前行》

「本書記錄了城市當代舞蹈團由創辦至今30年的經過，具體地記錄了香港舞蹈界的發展，側寫香港社會與文化變化。我最喜歡當中描述個人舞蹈家的可能性，還有第一代舞者的創造力及 Dream Power，啟發良多。」

作者：曹誠淵
出版社：MCCM Creations

《舞者不憂：曹誠淵與香港舞蹈前行》

「我很喜歡這本充滿想像力的結集。」本書完整地描畫了美國漫畫的發展，如一眾超人英雄的誕生，超人由肥腫難分至一身肌肉的轉變等，圖文並茂。

作者：Paul Levitz
出版社：TASCHEN



《The Fairy Tales of the Brothers Grimm》

「有很多方式去演繹童話故事，但並非每一種都完美。這本書恰如其分、真實而美麗地描繪格林童話。書本的設計創新，帶來無限想像空間。」

作者：Noel Daniel
出版社：TASCHEN



《他們在看……》

獨立編舞家楊春江

〈蜘蛛俠〉、《X-Men》創作漫畫家 Stan Lee

美國著名攝影師 Annie Leibovitz

〈蜘蛛俠〉、《X-Men》創作漫畫家 Stan Lee

美國著名攝影師 Annie Leibovitz

《植田正治 小傳記：從日常場景創造超現實影像的攝影大師》

「拍照是活着的證明——這是植田正治吸引我的原因。此書收錄了他的自傳及重要作品。植田喜歡以家鄉、親友作為攝影主題，作品充滿對日常細緻而獨特的觀察，又有人情味與溫暖感。」

作者：植田正治
譯者：王蘿潔
出版社：光乍現工作室

