

Ушн үгчлэлдө үгчлэлтү  
Монгол Улсын  
01-8471265 Үүсүл  
01-7638013 Үүсүл

## 優游到豐谷



P69-P85  
狗年  
新春特集



Portrait by Almond Chu

張智強，GARY CHANG 百分比香港土生土長建築、室內及產品設計師；EDGE Design Institute Ltd. 執行董事。每年因業務及學術會議等原因，平均花五分之一時間在外地酒店住宿，特別熱中嘗試各地有特色創意的設計酒店，新舊不拘。

## HOTEL AS HOME

圖片攝影、資料及插圖提供：Gary Chang 撰文：三三

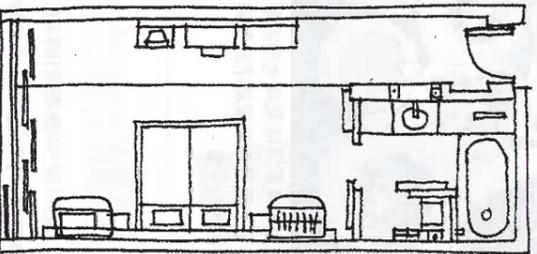
# 新角度，新

在 Hamburg 的 Side 之前，來自意大利的建築設計師 Matteo Thun 一家酒店都沒有做過，但 Side 卻被選為當年（2001）的 Hotel of the Year，絕對稱得上是「一鳴驚人」。

是什麼原因令一個「酒店外行人」，可以把其他新手 / 老手都比下去，答案只因為 Matteo Thun 從一個全新的角度出發，思考酒店空間的可能性，當然還有舒適的考慮，他本人也是一個「酒店常客」，又怎會不明白旅客的需要。更重要的是，在進行設計時，他有本事將創意與舒適兩者並行，有別於一般 Hip Hotel 的中看不中用。

### 裝置藝術

自從在 2001 年完成了 Side 之後，Matteo Thun 這幾年間陸續繼續落成的酒店共五間，速度和數量都可謂大躍進。這次入住 Side 之前，其實約一年前我已到訪過他另一個作品——位於意大利山區的度假酒店 Vigilius Mountain Resort（詳情可參閱官方網址 [www.vigilius.it](http://www.vigilius.it)）。當時的經歷是，酒店就像是一棵丟在山上的樹木——在這個海拔 1500 米高的天然山區裏，Matteo Thun 將建築和自然環境兩者融成一體，甚至將 larch wood 打造而成的酒店變成地景的一部分，無疑令人印象難忘。由是這趟漢堡之



13 OCT 2005 THU 2M 723

SIDE HOTEL  
HAMBURG

### Side Hotel

地址：Drehbahn 49, 20354 Hamburg, Germany

電話：+49(0) 40 30 99 90

傳真：+49(0) 40 30 99 93 99

網址：[www.side-hamburg.de](http://www.side-hamburg.de)

電郵：[info@side-hamburg.de](mailto:info@side-hamburg.de)

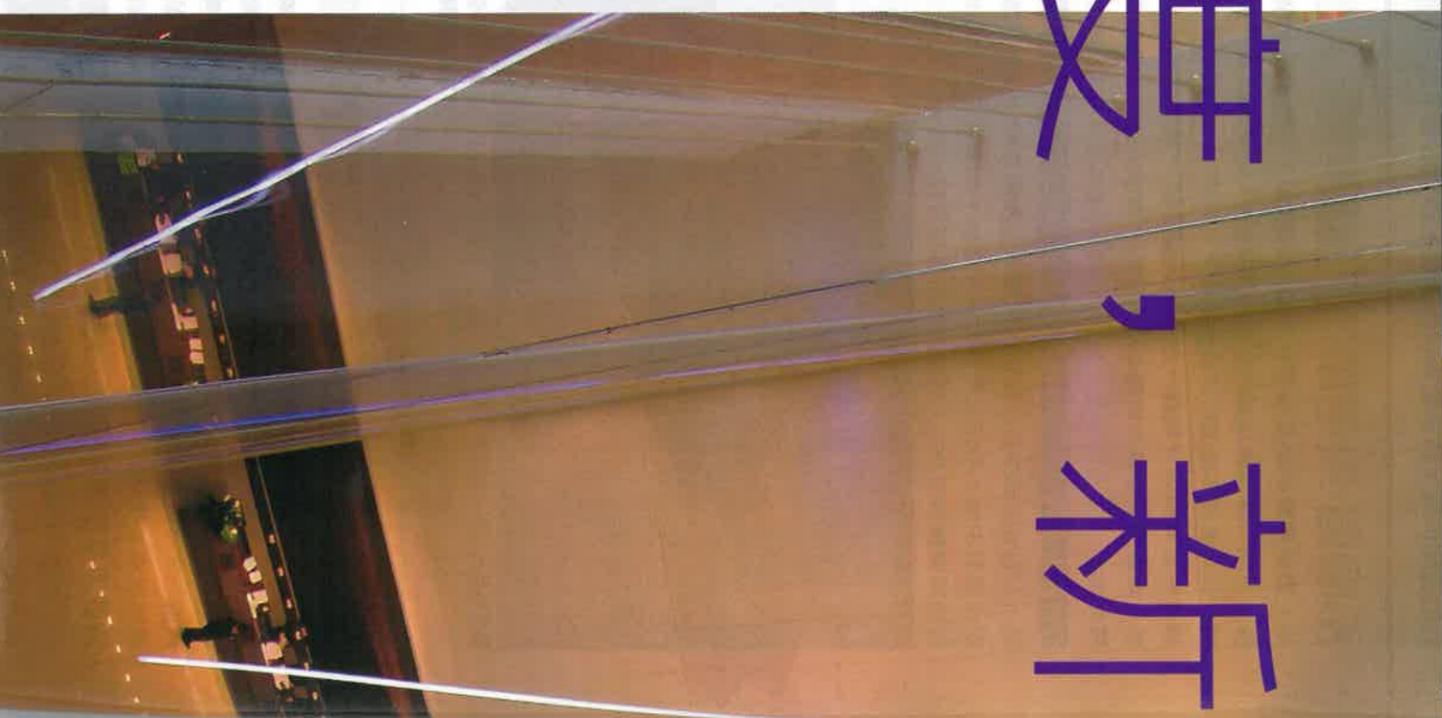
房間數目：178 間

房間價格：由 145 歐元起

\* 酒店房價為入住當時價格，任何變動以酒店公布最新資料為準。



10

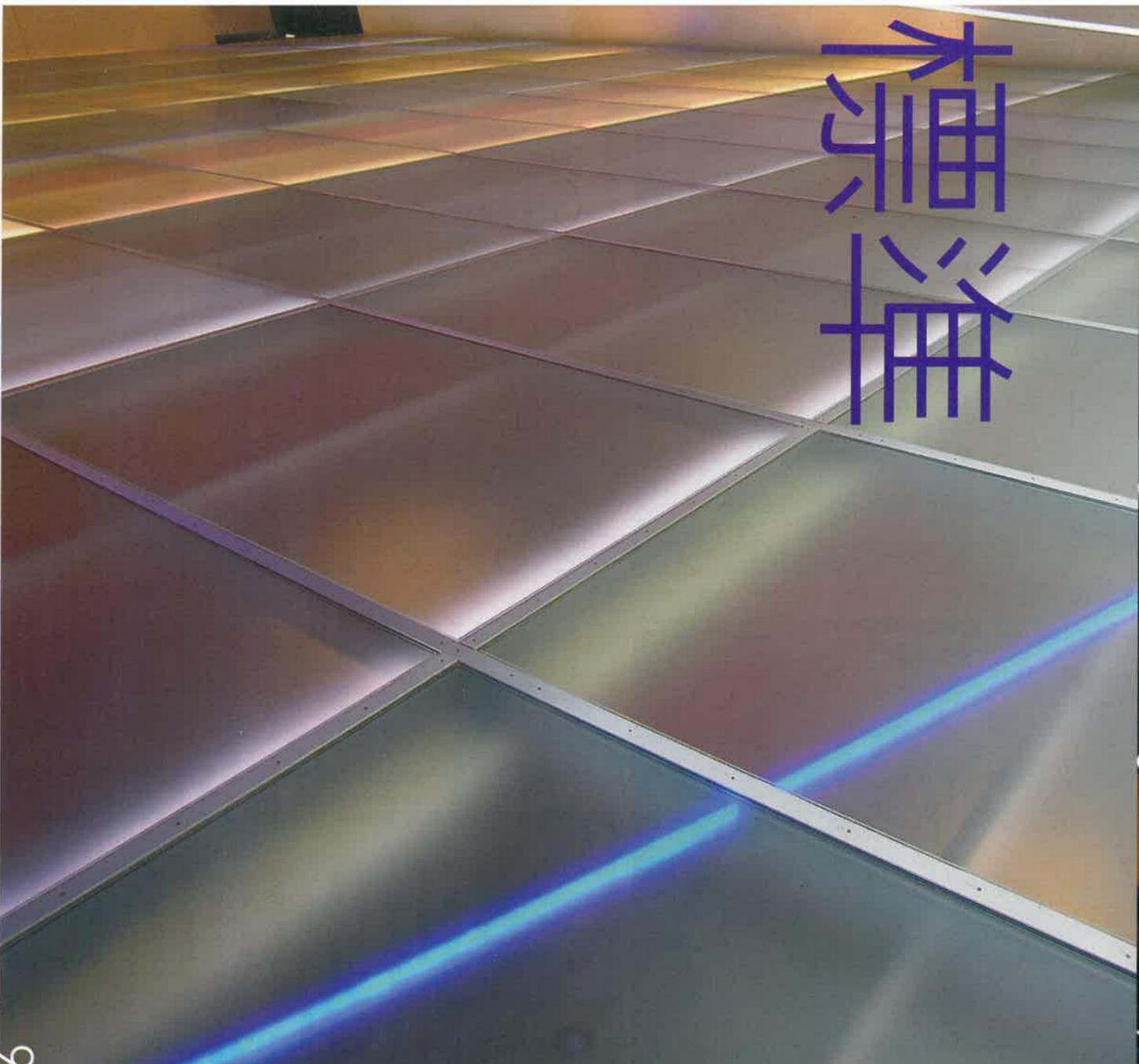


旅，怎樣也不會錯過他初試啼聲之作。

來到漢堡市中心的 Side，甫踏進酒店大堂，躍入眼簾的，除了來自家具那些鮮活的藍和橙色調，更震撼的，非那一堵高度逾 30 米的燈光幕牆莫屬，這樓高十層的玻璃幕牆，巧妙地將每層一式一樣的平凡走廊也變成風景一部分，看着其間人們來來往往的剪影，加上燈光的不停幻變，你也許亦會像我一樣，以為自己身處於美術館之中，正看着活動的裝置展覽。形容這燈光幕牆儼如藝術品，沒有半點誇張，因為幕後的創作人，正是活躍於舞台劇的藝術家 Robert Wilson。這堵 lighting artium，為這個大堂空間帶來既開揚又帶點靈氣的獨特氣息。



# 標準



❶ 吊在牆上的置物架，有着優美的線條，但時日久了，也見出點點鬆脫「失修」的痕迹。

❷ 洗手間貫徹了 Matteo Thun 線條簡單俐落但一切齊全的風格，中看又中用。

❸❹❺ 廁所三部曲——驟眼看來，不會知道它是一個馬桶，打開，再打開，你便會明白 Matteo Thun 「從頭出發」的創意何在。同一款式的馬桶在 Vigilius Mountain Resort 也有用上，幾乎成了他的標記。

❻ 浴缸裏也藏着奇異的燈光，完全教人意料之外。

❼ 即便是健身房，也在燈光和色彩上找新意，氣氛完全異於一般。

❽ 地庫泳池一樣用上鮮艷炫目的顏色，帶來愉悅的感覺。

❾ 邀來劇場藝術家 Robert Wilson 設計這堵高達十層樓的燈光幕牆，儼然是巨型裝置藝術品，帶來十分震撼的效果。

❿ 位於漢堡市中心的 Side Hotel，不遠處便是 Gänsemarkt 廣場和歌劇院。

⓫ 在酒店大堂，Matteo Thun 用了上藍和橙兩種顏色的圓形家具，營造活潑開朗的氣氛。

⓬ 燈光幻變，有着教堂的靈光。

